

## SCHWEIZER BOTSCHAFT, ADDIS ABEBA



Ein weit ausladendes skulpturales Dach überspannt den Baukörper, der die Teilbereiche, Kanzlei und Residenz, in sich vereint. Das «Haus im Garten» ist von der bestehenden Vegetation, einer Mannigfaltigkeit aus äthiopischen Bäumen und Sträucher, umgeben. Die einzelnen Teilbereiche der Kanzlei und Residenz werden über die kreuzförmige Erschließungsfigur miteinander verbunden. Die Kreuzfigur trennt wiederum das Volumen in vier Nut-

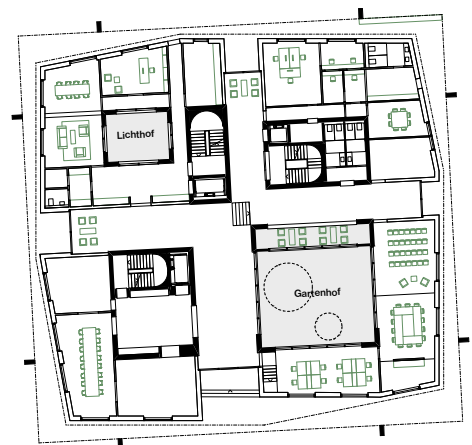
zungseinheiten, die ihr eigenes Zentrum ausweisen. Das ist entweder durch einen Kern besetzt oder durch einen Patio freigehalten, der das Innere des Gebäudes belichtet und belüftet. Hier findet sich der Ort für informelle Begegnungen der Schweizer Botschaft.

Status: Anonymer Projektwettbewerb (2018)  
Kollaboration: Thomas Klement Architekt  
Fachplaner: Ludivine Gragy Landschaftsarchitektin  
BGF: 3.000 m<sup>2</sup>

# SCHWEIZER BOTSCHAFT



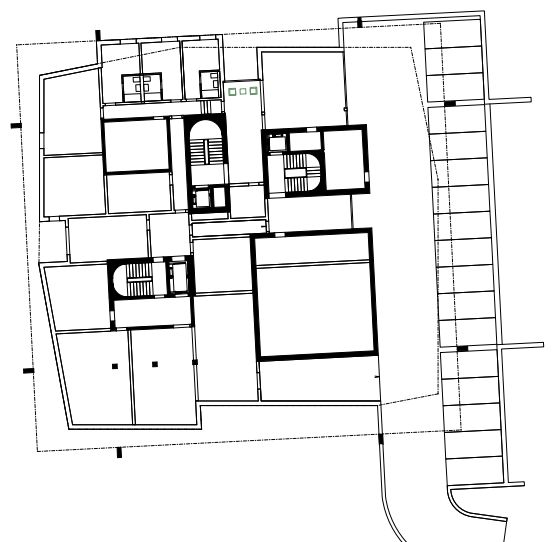
Dachaufsicht



Grundriss Erdgeschoss

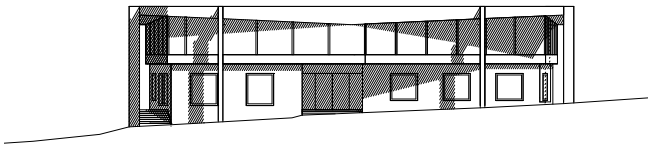


Grundriss 1. Obergeschoss

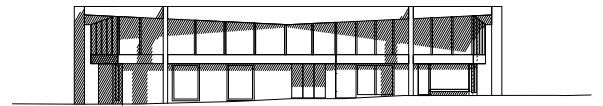


1. Untergeschoss

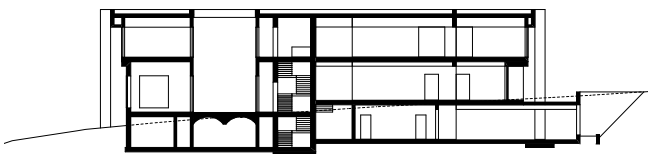
# SCHWEIZER BOTSCHAFT



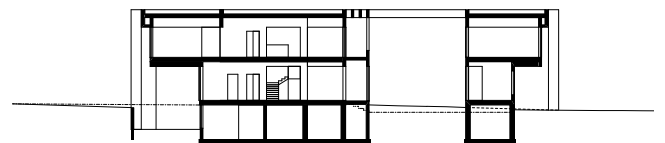
Ansicht Süd



Ansicht West



Schnitt Lichthof



Schnitt Gartenhof